

HACIA LOS 500 AÑOS

Natá, unida por su historia, cultura y desarrollo

Museo Histórico – Religioso de Natá de los Caballeros



Juan Carlos Tapia, agradece la distinción que le hizo la Fundación.



Jorge Jelenszky, recibe placa de reconocimiento por sus aportes a la Fundación.

Natá Adelante

La Fundación Natá de los Caballeros Siglo XXI, ha asumido el reto de liderizar este proyecto, para que las presentes y futuras generaciones puedan valorar el rol protagónico de la histórica ciudad en la época colonial.

En esa tarea hemos realizado avances importantes, contamos con el diseño estructural de lo que será el museo, aporte de los arquitectos Rubén García y Néstor Martínez (QEPD), natariego, que en honor a su memoria estamos comprometidos a con-

vertir este sueño en realidad.

En cuanto a la museografía, hemos contado con alguna asesoría de técnicos para determinar los elementos históricos y culturales que han de referenciar el museo, de manera que los visitantes tengan una experiencia interesante.

Pensamos que estamos en la dirección correcta de lograr este objetivo, el gobierno nacional ha destinado algunos recursos y nosotros como Fundación estamos en proceso de sensibilización y concienciación, organizan-

do actividades como la “Noche de Paella Bailable”, donde los asistentes además de disfrutar buenos momentos, nos expresaron su solidaridad con sus aportes para este proyecto.

En ese evento, se reconocieron los aportes de los señores Ricardo Barranco, en representación de Gas Natural Fenosa y de Juan Carlos Tapia, que hicieron posible la iluminación de nuestra iglesia como también Jorge Jelenszky, que ha patrocinado la restauración de varias imágenes religiosas.



Ricardo Barranco, en representación de Gas Natural Fenosa, recibe placa de reconocimiento.

Estamos seguros, que pronto tendremos la satisfacción de contar con un museo, que estará en la agenda de todos los que visiten este país.

Contenido: Pág.

Mensaje Editorial	2
Nixa Gnaegi de Rios, natariega distinguida.	2
Aprendiendo de la Naturaleza.	2
Prof. Eduardo Pazmiño, natariego distinguido	3
Aniversario Fábrica Nestlé en Natá - Panamá.	3
Aniversario de Compañía Azucarera la Estrella	3
Toza de Natá, destino turístico	3
Orquesta Juvenil de Natá, embajadora cultural de Natá	4
Victor Macías, deportista natariego que inspira	4
Policlínica San Juan de Dios de Natá.	4

Día de Reyes en la Escuela San Antonio

La Fundación como todos los años, escoge una comunidad para celebrar el Día de los Reyes. En esta oportunidad le correspondió a la Escuela de San Antonio del corregimiento de Villarreal.

De acuerdo a la tradición cristiana, el 6 de enero los Reyes Magos visitan a los niños, simbolismo que representamos con la entrega de regalos.

Es una jornada, donde colaboramos y disfrutamos de la ilusión de

ver a un niño descubriendo lo que le trajeron los Reyes Magos, de la emoción que se percibe cuando nos muestran su agradecimiento a través de un sonrisa, que para nosotros es la mayor recompensa.

Estamos convencidos de que estos jóvenes representan el futuro del país, que es nuestra responsabilidad crear los agentes culturales para que vayan moldeando la formación de su personalidad,

para que se conviertan en hombres y mujeres de bien.

Los valores de los niños se forman de las experiencias que adquieren en los primeros años, la nutrición afectiva expresadas por los sentimientos de amor y reconocimiento, es una vivencia inolvidable que perdurará para siempre en la mente de estos niños.

Nuestro agradecimiento las empresas y personas que nos colaboraron para hacer felices a estos niños.



Organizando los regalos que serán entregados a los niños.



Momentos felices que compartieron con los miembros de Fundación.

Consejo Editorial
 Benedicto Agrazal
Coordinador Editorial
 Ernestina Tejada
 Adriana Shaik de Sandoval
 Maida Martínez Villarreal
 Eduardo Pazmiño
 Roberto Sandoval
 Rosemarie G. de Ayala
 Hildaaura U. de Carranza
Editores

**Visítanos: www.fundanac.org
fundación@fundanac.org**

**Contactos: 993-5546
 6674-4222**

Mensaje Editorial



Hacia los 500 años

Nuestra meta, es llegar a los 500 años de la Fundación de Natá, cumpliendo con los objetivos que nos hemos propuesto como Fundación, rescatar los valores históricos y culturales. Esta es una misión en la que invitamos a todos aquellos que puedan colaborar en estos nobles propósitos.

Durante muchos años, hemos tratado de crear conciencia del valor histórico y cultural de Natá, tarea en la que nos hemos empeñado los natariegos y amigos de esta noble ciudad, para ubicarla en el sitio que la historia le ha conferido.

Existen una abundante literatura sobre el rol de Natá en la época colonial, su participación en las gestas libertarias de 1821 y 1903. Las redes sociales se hacen eco de la historia de Natá, su iglesia ha sido declarada patrimonio cultural, sin embargo, nos debatimos en grandes esfuerzos por preservar

nuestra historia, y no hemos dimensionado lo que significa desde el punto de vista cultural, educativo y turístico, rescatar el señorío de la ciudad de Natá.

Como Fundación nos sentimos satisfechos por los logros obtenidos, pero percibimos que hay tareas pendientes para conmemorar los 500 años de la Fundación de Natá, como sería la culminación del Museo.

En la ruta hacia la conmemoración de tan magna fecha, invitamos a las empresas públicas y/o privadas a que se sumen a los eventos preparativos, participando en actividades

culturales como concursos de pintura, música, canto, oratoria, entre otras, de manera que Natá sea la inspiración para la expresión de actividades culturales.

Estamos trabajando en la edición de un libro, que recoge la evolución histórica de Natá, sus tradiciones y cultura, de manera que se convierta en un referente para estudiantes, profesionales, educadores y turistas, a fin de que conozcan su historia.

El éxito de lo que pretendemos lograr, depende de tu solidaridad, con tu aporte y colaboración hará posible el sueño de convertir a Natá en un hermoso destino turístico.

Nixa Gnaegi de Ríos, natariega distinguida



**Nixa Gnaegi de Ríos,
 natariega distinguida**

La formación de los jóvenes depende en gran medida de los modelos a seguir. En esta oportunidad, presentamos a **Nixa Gnaegi de Ríos**, natariega que ha sido distinguida con la Medalla Pedro Boyd Galindo, por su trayectoria en la Asociación Panameña de Ejecutivos de Empresa.

Como empresaria, junto a su

esposo, **Luis Ríos**, han creado un sinnúmero de empresas, que han generado oportunidades de empleos, pero probablemente el proyecto que mayor la identifica con su espíritu noble y altruista, ha sido la creación de la Universidad Tecnológica Oteima, de la cual es su Rectora.

Hemos leído reseñas de su biografía,

y lo que destaca en primera instancia es su condición de natariega. Pero no sólo es una expresión romántica, ha sido fundadora de esta Fundación, colabora en todas las actividades y es una mecenas de la Orquesta Juvenil de Natá de los Caballeros. Para Nixa, como cariñosamente le llamamos en Natá, nuestras felicitaciones.

Aprendiendo de la Naturaleza



En la finca Don Arcesio, de los hermanos Saenz Sucre, han tenido la feliz iniciativa de desarrollar un proyecto, que facilita un proceso para que podamos aprender de la naturaleza. Los niños pueden aprender a montar a caballo, el proceso de ordeño y otras actividades, lo cual será una experiencia inolvidable para su formación integral. Pero de igual forma, aprenderán a reciclar elementos de la naturaleza, generalmente considerados desecha-

bles, para crear imágenes y figuras, los cuales pueden ser utilizadas para embellecer parques, avenidas y residencias.

Para motivar a los jóvenes a que aprendan el uso de materiales reciclables, han realizados concursos, y ha sido impresionante la creatividad de los niños, para la elaboración de imágenes. La creatividad es una función que si la cultivamos desde muy temprana edad, se fortalece



con el tiempo y a medida que el niño crece, esta creatividad no tendrá límites. Las imágenes que observamos, es una muestra de los resultados del concurso, que demuestra que cuando estimulamos las aptitudes de los jóvenes, los resultados son trascendentes.

Las colaboraciones son deducibles, mediante resolución 201-3104 de la Dirección General de Ingresos de 28 de septiembre de 2005

Prof. Eduardo Pazmiño, natariego distinguido

Recientemente, la Comisión Nacional Pro Valores Cívicos rindió homenaje a 10 personas, entre ellas el paisano natariego **Prof. Eduardo Pazmiño**, quien fue distinguido por su comportamiento y trayectoria y por sus aportes importantes a la sociedad, distinguiéndoles como Ciudadano Notable de Panamá 2017. Sus valores éticos y morales, lo han caracteri-

zado en su trayectoria personal y profesional.

En su carrera profesional como economista, ha sido banquero, docente universitario y actualmente se desempeña como Decano de la Facultad de Negocios de la USMA.

Sus compañeros de la Fundación, nos sentimos honrados por sus orientaciones, en los momentos

difíciles que son comunes en toda organización, sus palabras han sido una voz de aliento para no caer en el desánimo, para que nos mantengamos unidos en el propósito que nos une.

Eduardo, el ejercicio de los valores se convierten en virtudes, y nos sentimos honrados que seas un ejemplo en esta sociedad.

Indudablemente eres un natariego



Eduardo Pazmiño Urrutia natariego distinguido



Planta de la Nestlé en Natá

Aniversario Fábrica Nestlé en Natá - Panamá

Si hay una empresa vinculada al desarrollo socioeconómico de Natá esa es la Nestlé. Para varias generaciones de natariegos, fue como una especie de alma mater, donde han aprendido a trabajar en los departamentos de fabricación, hojalatería y la recepción de toma-

tes en períodos de vacaciones escolares, lo que nos permitía ayudar a nuestros padres a sufragar los gastos de colegiaturas.

La celebración de un aniversario de la Nestlé, es un evento que nos regocija, ya que es una empresa que ha representado para noso-

tros una oportunidad laboral y además ha logrado una movilización social. Cuando nos encontramos con profesionales de Natá, Aguadulce y sitios aledaños, hay un tema en común, pasamos por la experiencia de haber laborado en la Nestlé.

Aniversario de Compañía Azucarera La Estrella, S.A.

Conocida para algunos como CALESA, para otros el Ingenio Ofelina o La Estrella, fundada hace 100 años en las llanuras de Natá, en las fértiles tierras bañadas por el Río Chico y Grande, es hoy un complejo agroindustrial, vinculado al desarrollo socioeconómico de nuestro pueblo.

Culturalmente hemos estado identificado al cultivo de la caña de azúcar, a la siembra, cosecha y transporte, actividad que se intensifica en los períodos de verano, que junto al cultivo de tomate, reactivaban la economía de la región, y donde nuestros padres generaban los ingresos, para sufragar los gas-

tos escolares.

Al cumplir 100 años, esta empresa es un icono del desarrollo agroindustrial, sus actividades se han diversificado e introducido nuevas tecnologías. Los natariegos nos sentimos regocijados por los logros obtenidos

Congratulaciones CALESA



Complejo Agroindustrial Calesa en Natá de los Caballeros

Toza de Natá, destino turístico

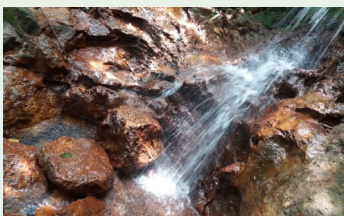
A una distancia de 15 kilómetros de la ciudad de Natá, usted llega a la comunidad de Toza en aproximadamente 20 minutos con una carretera en excelentes condicio-

nes, en cuyo trayecto podrá apreciar paisajes maravillosos como los Pichos de Olá y desarrollos agroindustriales, que se integran a la economía del país.

Es una comunidad apacible que se caracterizan por la hospitalidad de sus visitantes, usted encontrará “**El Chorro de los Duendes**”, donde los lugareños los guiarán hasta el sitio, donde podrá apreciar la belleza exuberante de su flora y disfrutar de sus aguas cristalinas.

Además de un baño desestresante, podrá escuchar las historias de este sitio, que forman parte de las tradiciones y deleitarse de un buen chicheme, raspadura, jugo de caña, acompañado de un exquisito sancocho de gallina.

La cascada que se observa a la izquierda es la que alimenta el remanso que esta a la derecha, de manera que usted puede bañarse sin ningún tipo de riesgo en un lugar tranquilo.



Cascada que alimenta el Chorro



El Chorro de los Duendes, rodeado de exuberante flora

Para tener una experiencia diferente, este debe ser su próximo destino turístico, de seguro que lo disfrutará.

Las colaboraciones son deducibles, mediante resolución 201-3104 de la Dirección General de Ingresos de 28 de septiembre de 2005

Orquesta Juvenil de Natá, nuestra embajadora cultural



Los pueblos se proyectan por su quehacer cultural, y sin lugar a dudas las presentaciones de este grupo, nos

hablan del talento que existe en los jóvenes, que si logramos cultivarlos, trascienden a su máxima expresión.

En el primer trimestre de 2018, este grupo musical ha brindado conciertos en Penonomé y en la Iglesia San José de la ciudad de Panamá, como usted podrá observar en las imágenes, de igual forma se ha presentado en Olá y Natá, irradiando en forma

magistral su arte.

Si hay unos jóvenes, que como sociedad debemos garantizarles su superación personal, son a los miembros de esta orquesta, que se mantiene unidos mientras estudian en Natá, pero que una vez inician estudios universitarios, se dispersan por sus obligaciones de estudio. El compromiso moral que

debemos asumir, es apoyarlo para que hagan su carrera universitaria y que su talento lo puedan insertar en otros grupos musicales.



Victor Macías, deportista natariego que inspira



Victor Macías a la derecha, acompañado de su hijo Adriano y su nieto.

La carrera de Victor en el baloncesto ha sido fructífera, como

entrenador ha logrado dos títulos centroamericanos a nivel juvenil en 1997 y mayor en 2004. Fue campeón en el circuito superior 1997, recibió la Copa de Campeones Centroamericanos. En el baloncesto profesional ha dirigido los Caballos de Coclé y los Corre Caminos de Colón.

Adriano, su hijo, ha continuado su trayectoria como jugador y dirigente. Ha dirigido varios equipos y forma parte del equipo técnico de la selección nacional, mérito logrado por su dedicación y perseverancia en este deporte.

Probablemente su nieto, con estos

ejemplos, podría ser su relevo generacional, pero lo importante a destacar, es que nuestra formación obedece a los modelos que seguimos y que indudablemente Victor es una natariego que inspira.



Adriano Macías, a la extrema derecha

Los jóvenes necesitan oportunidades para poder realizarse, tarea en la que deben estar comprometidos instituciones como el Ministerio de Educación y Pandepportes. Estamos seguros que en Natá existen las condiciones para desarrollar este deporte, pero necesitamos de gimnasios y entrenadores, Es responsabilidad del Estado, crear los agentes culturales para que todos se puedan desarrollar de acuerdo a sus potencialidades.

Policlínica San Juan de Dios de Natá

Cuando hablamos de la Caja de Seguro Social, pareciera que las buenas noticias no existen, solamente destacamos lo malo, ya que cada cual cuenta su historia de acuerdo como la percibe.



Quienes hemos tenido la oportunidad de visitar diferentes servicios de salud, esta instalación ofrece un servicio de primera, que le garantiza atención médica a la población de Natá y a quienes nos visitan.

Cuando usted llega a las instalaciones, hay suficientes estacionamientos en un ambiente rodeado de jardines y árboles, cuya primera impresión nos ayuda a mitigar nuestras dolencias. Usted logra su cita de forma inmediata y al ser atendido, los médicos cuentan con todo el apoyo para hacer una medicina basada en la evi-

dencia, con el apoyo de los servicios de laboratorio y radiología, cuyos resultados los obtiene en tiempo real y el médico tratante dispone de ellos en forma virtual.

No importa en que instalación de la CSS usted se haya atendido, su historial médico lo tendrá virtualmente el médico tratante y usted sólo debe presentarse a la farmacia a retirar los medicamentos, porque la receta impresa ya no es necesaria.

La simbología y letreros son los indicados de acuerdo al protocolo



que se utiliza para estos propósitos, no vimos letreros improvisados, que cuando se acumulan, crean una mala imagen de la institución. Felicitamos a los médicos, enfermeras, técnicos y administrativos por su desempeño.